

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ-ИНТЕРНАТ"
СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ ДЕТСКИЙ ТЕХНОПАРК «КВАНТОРИУМ-15»

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ РФМЛИ
Ф.М. Магомедов
Приказ № 240
от «30» августа 2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
технической направленности



МЕДИАКВАНТУМ

ЦИФРОВАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ

Возраст обучающихся: 11-14 лет
Срок освоения программы: 4 месяца 2 недели
Объем программы: 72 ак. ч.

Составители: Черкасова Ксения Сергеевна,
педагог дополнительного
образования

I. Пояснительная записка

Направленность программы: техническая.

Данная программа является актуальной: формирует творческие, технические компетентности обучающихся, способствует профессиональному самоопределению.

Отличительные особенности: практико-ориентированный характер в области графического дизайна.

Программа дает возможность обучающимся овладеть научной информацией о дизайне, навыками работы с графическими редакторами.

Дает фундаментальные знания по граф.дизайну.

Новизна программы: Программа направлена на профессиональную ориентацию обучающихся в сфере графического дизайна, интерес к которой обусловлен современным уровнем развития экономики и промышленности, формирующих спрос на специалистов, обладающих высоким интеллектом и развитыми творческими способностями в современных областях науки и техники.

Отличительной особенностью программы является то, что она основана на проектной деятельности, базируется на технологических кейсах, которые требуют использования высокотехнологичного оборудования.

Данная программа предназначена к реализации для обучающихся в возрасте 11-13 лет, интересующихся цифровой иллюстрацией, графическим дизайном, а также для всех желающих.

Объем программы 72 ак. часа.

Форма обучения очная.

Уровень вводный.

Методы обучения: наглядные, практические, проектные, исследовательские.

Форма реализации образовательного процесса традиционная.

Занятия проходят в группах по 12 человек.

Срок освоения программы 6 месяцев.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (1 академический час – 45 минут). Перерывы между занятиями 5 минут. Общее количество часов в неделю - 4.

II. Цель и задачи программы

Развитие способностей обучающихся в области графического дизайна путем формирования творческих компетенций и технических навыков, формирование общей культуры человека.

Предметные задачи:

обучение основам цифровой иллюстрации, графического дизайна, методам проектной деятельности;

формирование мотивационной среды среди учащихся;

знакомство с профессиями технической направленности.

Метапредметные задачи:

развитие способности к саморегуляции (самопонимание, самосознание, самоорганизованность, саморазвитие);

формирование нравственно-этической профиля (дифференциация моральных норм);

развитие творческого потенциала (любопытность, сосредоточенность, способность абстрагироваться, самостоятельность, постоянство, амбициозность).

Личностные задачи:

развитие творческих способностей (способность к постановке и решению проблемы, аналитико-синтетическая деятельность);

формирование саморегуляции действий и эмоций;

развитие способности к построению продуктивного взаимодействия.

III. Учебный план (форма контроля для каждого занятия)

№	Разделы	Количество часов		Формы контроля/аттестации
		теория	практика	
1	Вводное занятие	1	1	групповая работа
2	Виды и жанры изобразительного искусства. Виды цифрового изображения	2	2	
2.1	Виды и жанры изобразительного искусства	1	1	опрос
2.2	Виды и направления цифровой иллюстрации	1	1	групповая работа, квиз
3	Векторная иллюстрация в adobe illustrator	5	15	
3.1	Знакомство с основными инструментами программы Adobe Illustrator	2	4	групповое обсуждение
3.2	Открытка в Adobe Illustrator	1	5	групповое обсуждение

3.3	Упражнение: орнамент.	1	3	групповое обсуждение
3.4	Копия флэт-иллюстрации	1	3	групповое обсуждение
4	Композиция, цвет, свет в цифровой иллюстрации	16	16	
4.1	Правила композиции	4	4	тестирование
4.2	Цветовой круг Иттена. Упражнение: основные цвета	2	2	групповое обсуждение
4.3	Цветовой круг Иттена. Упражнение: совместные цвета	2	2	групповое обсуждение
4.4	Цветовой круг Иттена. Упражнение: дополнительные цвета	2	2	групповое обсуждение
4.5	Цвет в атмосфере иллюстрации	4	4	групповое обсуждение
4.6	Тональные отношения в иллюстрации	2	2	групповое обсуждение
5	Работа с техническими заданиями	4	8	
5.1	ТЗ - флэт-иллюстрация “пейзаж”	1	3	публичное обсуждение работ
5.2	ТЗ - флэт-иллюстрация “подводный мир”	1	3	публичное обсуждение работ
5.3	Итоговая работа “Открытка”	0	2	публичное обсуждение работ, тестирование
5.4	Рефлексия	2	0	
	Всего			

IV.Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие (2 ч.)

Тема: Знакомство

Теория: что такое дизайн, виды дизайна, что такое граф.дизайн, примеры его использования

Практика: игра на знакомство, входное тестирование

Форма контроля: тестирование

Раздел 2.Виды и жанры изобразительного искусства. Виды цифрового изображения (4 ч.)

Тема: Виды и жанры изобразительного искусства

Теория: краткий экскурс в историю изобразительного искусства по видам и жанрам.

Практика: групповая игра на определение: вида, жанра, автора произведений искусства

Форма контроля: квиз

Раздел 2.Виды и жанры изобразительного искусства. Виды цифрового изображения (4 ч.)

Тема: Виды и направления в цифровой иллюстрации

Теория: Краткий экскурс в виды и направления в цифровой иллюстрации, особенностях ее использования.

Практика: групповая игра

Форма контроля: квиз

Раздел 2.Виды и жанры изобразительного искусства. Виды цифрового изображения (4 ч.)

Тема: Виды и направления в цифровой иллюстрации

Теория: Краткий экскурс в виды и направления в цифровой иллюстрации, особенностях ее использования.

Практика: групповая игра

Форма контроля: квиз

Раздел 3. **Векторная иллюстрация в adobe illustrator** (20 ч.)

Тема: Знакомство с основными инструментами программы Adobe Illustrator

Теория: Обзор интерфейса Adobe Illustrator. Изучение основных инструментов: Перо, Кисти, Формы, Слои и т.д..

Практика: создание иллюстраций с помощью простых форм

Форма контроля: групповое обсуждение работ

Раздел 3. **Векторная иллюстрация в adobe illustrator** (20 ч.)

Тема: Открытка в Adobe Illustrator

Теория: Что такое открытка как элемент графического дизайна. Рассмотрение элементов композиции для открытки.

Практика: Разработка и создание открытки в Adobe Illustrator.

Форма контроля: групповое обсуждение работ

Раздел 3. **Векторная иллюстрация в adobe illustrator** (20 ч.)

Тема: Упражнение: орнамент.

Теория: История орнамента. Разновидности орнаментов в искусстве. Применение орнамента в дизайне.

Практика: Создание орнамента с использованием геометрических форм и узоров.

Форма контроля: групповое обсуждение работ

Раздел 3. **Векторная иллюстрация в adobe illustrator** (20 ч.)

Тема: Копия флэт-иллюстрации

Теория: Что такое флэт-иллюстрация. Характерные особенности стиля

Практика: Копирование флэт-иллюстрации с целью изучения особенностей стиля и закрепления навыков работы с инструментами программы.

Форма контроля: групповое обсуждение работ

Раздел 4. **Композиция, цвет, свет в цифровой иллюстрации** (16 ч.)

Тема: Правила композиции

Теория: Основы композиции.

Практика: Создание аппликации с использованием разных видов композиций

Форма контроля: групповое обсуждение работ

Раздел 4. Композиция, цвет, свет в цифровой иллюстрации (16 ч.)

Тема: Цветовой круг Иттена. Упражнение: основные цвета

Теория: Что такое цветовой круг Иттена и как с ним работать, основные правила цветоведения.

Практика: Создание векторной иллюстрации с помощью только основных цветов.

Форма контроля: групповое обсуждение работ

Раздел 4. Композиция, цвет, свет в цифровой иллюстрации (16 ч.)

Тема: Цветовой круг Иттена. Упражнение: совместные цвета

Теория: Что такое цветовой круг Иттена и как с ним работать, основные правила цветоведения.

Практика: Создание векторной иллюстрации с помощью только соседствующих цветов.

Форма контроля: групповое обсуждение работ

Раздел 4. Композиция, цвет, свет в цифровой иллюстрации (16 ч.)

Тема: Цветовой круг Иттена. Упражнение: дополнительные цвета

Теория: Что такое цветовой круг Иттена и как с ним работать, основные правила цветоведения.

Практика: Создание векторной иллюстрации с помощью только дополнительных цветов.

Форма контроля: групповое обсуждение работ

Раздел 4. Композиция, цвет, свет в цифровой иллюстрации (16 ч.)

Тема: Цвет в атмосфере иллюстрации

Теория: Правила использования теплых, холодных цветов для атмосферы иллюстрации.

Практика: Создание векторной иллюстрации с задачей: передать световое состояние дня через цветовые отношения.

Форма контроля: групповое обсуждение работ

Раздел 4. Композиция, цвет, свет в цифровой иллюстрации (16 ч.)

Тема: Тональные отношения в иллюстрации

Теория: Влияние тональных отношений на целостность композиции.

Практика: Разбор цветных иллюстраций предыдущих занятий на тональные отношения.

Форма контроля: групповое обсуждение работ

Раздел 4. **Работа с техническими заданиями (12)**

Тема: ТЗ - флэт-иллюстрация “пейзаж”

Теория: Как работать с письменным техническим заданием.

Практика: Разбор флэт-иллюстрации по ТЗ

Форма контроля: групповое обсуждение работ

Раздел 4. **Работа с техническими заданиями (12)**

Тема: ТЗ - флэт-иллюстрация “подводный мир”

Теория: Как работать с письменным техническим заданием.

Практика: Разбор флэт-иллюстрации по ТЗ

Форма контроля: групповое обсуждение работ

Раздел 4. **Работа с техническими заданиями (12)**

Тема: Итоговая работа

Практика: Разработка итоговой работы, тестирование

Форма контроля: групповое обсуждение работ

Раздел 4. **Работа с техническими заданиями (12)**

Тема: рефлексия

Теория: подведение итогов прошедшего модуля, рефлексия

Форма контроля: групповое обсуждение работ

V. Планируемые результаты

Предметные:

приобретут знания по основам: создания цифровой векторной иллюстрации;

будут мотивированы на изучение правил создания векторной иллюстрации;

ознакомятся с профессиями технической направленности, приобретут практические навыки работы с программой adobe illustrator и навыки разработки самостоятельной художественной работы.

Метапредметные

будут развиты способности к саморегуляции (самопонимание, самосознание, самоорганизованность, саморазвитие);

будет сформирован нравственно-этический профиль (дифференциация моральных норм);

будет развит творческий потенциал (любопытность, сосредоточенность, способность абстрагироваться, самостоятельность, постоянство, амбициозность).

Личностные

будут развиты творческие способности (способность к постановке и решению проблемы, аналитико-синтетическая деятельность);

будет сформирована саморегуляция действий и эмоций;

будут развиты способности к построению продуктивного взаимодействия.

VI. Формы контроля и оценочные материалы

Контроль за усвоением дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Цифровая иллюстрация» проводится:

на каждом занятии (формы контроля: собеседование, наблюдение, практическая работа, викторина, самоконтроль, тестовые задания и др.);

в конце изучения каждого раздела (собеседование, защита проекта, опрос, практическое задание, защита исследовательской работы, решение ситуационных задач, дискуссия),

в конце изучения программы (концерт, конференция, соревнования и т.п.).

Для определения достижения учащимися планируемых предметных результатов в программе используется следующая диагностическая методика:

Высокий уровень освоения программы (ВУ),

Средний уровень освоения программы (СУ),

Низкий уровень освоения программы (НУ).

Оценочные материалы для определения качества усвоения программы по разделам в течение учебного года (вопросы, тесты, задачи, задания, темы проектов и исследовательских работ, дискуссий, практические работы) должны быть кратко описаны или вынесены в приложения.

Содержание оценки метапредметных результатов освоения обучающимися ДООП (7-17 лет)

№	Образовательный результат	Параметр оценки	Оценочная процедура	Исполнитель	Периодичность
1	Способность к постановке и решению проблемы	Аналитико-синтетическая деятельность Проявление творчества	Методика «Психологическая культура личности» Т.А. Огневой, О.И. Моткова) Приложение 1	Психолог или педагог дополнительного образования	Входной контроль, итоговое оценивание

2	Способность к саморегуляции	Саморегуляция действий и эмоций	Методика «Психологическая культура личности» Т.А. Огневой, О.И. Моткова) Приложение 1	Психолог или педагог дополнительного образования	Входной контроль, итоговое оценивание
3	Способность к построению продуктивного взаимодействия	Конструктивность общения	Тестирование (Методика «Психологическая культура личности» Т.А. Огневой, О.И. Моткова); Диагностика уровня сформированности коммуникативных универсальных учебных действий (методика М. А. Ступницкой)	Психолог или педагог дополнительного образования	Входной контроль (методика Ступницкой после нескольких занятий), итоговое оценивание

Содержание оценки личностных результатов освоения обучающимися ДООП
(7-17 лет)

№	Образовательный результат	Параметр оценки	Оценочная процедура	Исполнитель	Периодичность
1	Способность к саморегуляции	Самопонимание Самосознание. Самоорганизованность. Саморазвитие.	Методика «Психологическая культура личности» Т.А. Огневой, О.И. Моткова, Приложение 1	Психолог или педагог дополнительного образования	Входной контроль, итоговое оценивание
2	Нравственно-этическая ориентация	Степень дифференциации конвенциональных и моральных норм	Методика «Оцени поступок» (анкета Э.Туриэля в модификации Е.А.Кургановой и О.А. Карабановой) Приложение 3	Психолог или педагог дополнительного образования	Входной контроль, итоговое оценивание
3	Творческий потенциал, способности	Любознательность Вера в себя Постоянство Амбициозность Слуховая память Зрительная память	Тест «Творческий потенциал» Приложение 4 Тест «Творческие способности» Приложение 5	Психолог или педагог дополнительного образования	Входной контроль, итоговое оценивание

		Стремление быть независимым Способность абстрагироваться Степень сосредоточенности			
--	--	--	--	--	--

VII. Методическое обеспечение

Обучение по данной программе предусматривает практико-ориентированный подход на всех этапах обучения: 60 % учебных часов отводится на практическую работу.

Применяются следующие педагогические технологии: Информационно – коммуникационная технология, технология развития критического мышления, здоровьесберегающие технологии и т.д.

В период обучения по дополнительной общеразвивающей программе "Цифровая иллюстрация" отдельная роль отводится самостоятельной работе учащихся во время выполнения практических работ.

Занятия могут проводиться педагогом: Черкасовой К.С.

Обязательный элемент реализации программы – участие в конкурсах разного уровня исследовательской тематики, научно-исследовательских конференциях, олимпиадах и пр..

Исходя из специфики программы, возможно применение следующих новых форм занятий:

дискуссия, учебная игра и т.д.

В методическом обеспечении должны быть приведены дидактические материалы.

VIII. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение

1. Помещение: площадь, рассчитанная на количество обучающихся по программе; окна оборудованы жалюзи.
2. Мебель: компьютерные столы и стулья для педагога и каждого обучающегося.
3. Оборудование:
 - ноутбук на каждого обучающегося со следующими характеристиками:
 - не менее 8 ГБ оперативной памяти;
 - экран с диагональю не менее 15,6 дюйма и разрешением не ниже 1920x1080 пикселей;
 - процессор не ниже intel core-i5 8-го поколения или аналогичный;
 - дискретная видеокарта не ниже nVidia Geforce GTX 1050 или аналогичная;
 - компьютер для педагога в следующей комплектации:

- не менее 8 ГБ оперативной памяти;
 - дисплей с диагональю не менее 15,6 дюйма и разрешением не ниже 1920x1080 пикселей;
 - процессор не ниже intel core-i5 8-го поколения или аналогичный;
 - дискретная видеокарта не ниже nVidia Geforce GTX 1050 или аналогичная;
 - клавиатура;
 - мышь;
 - мультимедийный проектор и экран или интерактивная панель — 1 шт.;
 - белая маркерная доска — 1 шт.;
 - аудиосистема — 1 шт.;
 - компьютерная мышь — на каждого обучающегося;
 - индивидуальные наушники — на каждого обучающегося;
 - цифровые фотокамеры со сменными объективами с возможностью видеосъёмки и подключения внешнего микрофона — не менее 3 шт.;
 - беспроводные петличные микрофоны — не менее 3 шт.;
 - студийный конденсаторный микрофон — не менее 1 шт.;
 - внешняя звуковая карта с возможностью подключения внешних микрофонов — не менее 1 шт.;
 - осветительные приборы типа «софтбокс» — не менее 3 шт.
4. Компьютерное программное обеспечение:
- графический редактор Adobe Lightroom;
 - графический редактор Adobe Photoshop;
 - интернет-браузер, совместимый со стандартами HTML5;
 - текстовый редактор с возможностью совместного редактирования текстов.
5. Расходные материалы:
- карты памяти, совместимые с цифровыми фотокамерами — не менее 1 шт. на каждую камеру;
 - устройство чтения карт памяти — не менее 1 шт.;
 - маркер для белой маркерной доски — не менее 3 шт.;
 - тряпка для маркерной доски — 1 шт.;
 - средство для чистки маркерных досок — 1 шт.;
 - бумага для офисной техники А4 — не менее 1 уп.

Кабинет, оборудованный мебелью: столы, стулья, стеллажи, учительский стол

VIII. Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим специальность: педагог.

Информационное обеспечение

Нормативно-правовые акты

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (ред. от 08.08.2024 №329-ФЗ);
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. N 678-р) с изменениями (распоряжение Правительства РФ от 15.05.2023 г. N 1230-р) ;
4. Концепция развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года и план мероприятий по ее реализации (Распоряжение Правительства РФ от 28 декабря 2021 г. № 3894-р);
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей" с изменениями (Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 г. № 302);
6. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»// Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28
7. Указ Президента РФ от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики в укреплении традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
8. Указ Президента РФ от 07.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
9. Приказ Минобрнауки и Минпросвещения РФ от 05.08.2020 г. №882/391 “Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ”
10. Устав ОО

Методические рекомендации

11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ ГБОУ «Вершина», 2022 г.
12. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы», ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2024 г.;
13. Методические рекомендации «Воспитание как целевая функция дополнительного образования детей», Рожков М.И., Байбородова Л.В., Голованов В.П., 2024 г.

Литература для педагога:

Литература для обучающихся и их родителей:

Интернет-ресурсы:

Материалы сайтов:

IX.Рабочая программа «Цифровая иллюстрация»

Разрабатывается на учебный год под конкретную учебную группу, учитывают особенности и возможности обучающихся, условия реализации

Обязательные элементы рабочей программы:

планируемые результаты

учебный план

содержание учебного плана

календарный учебный график

X.Рабочая программа воспитания

Цель: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи:

усвоение обучающимися социально значимых знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций российского общества;

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Целевые ориентиры воспитания (планируемые результаты):

воспитание, формирование:

русской гражданской принадлежности (идентичности);

уважения прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

этнической, национальной принадлежности, знания и уважения истории и культуры своего народа;

сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдения правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;

установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), на физическое совершенствование с учётом своих возможностей и здоровья;

экологической культуры, навыков охраны природы, сбережения природных ресурсов;

стремления и умения применять научные знания в природной среде; личной ответственности за действия в природной среде, неприятие действий, приносящих вред природе.

Основной формой воспитания является учебное занятие. В ходе учебных занятий обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Практические занятия (_____) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

В коллективных играх проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Итоговые мероприятия (соревнования, показательные выступления), способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Занятия создают особые условия для воспитания здоровых позитивных взаимоотношений в молодежной среде.

Метод оценки результативности реализации программы в части воспитания - педагогическое наблюдение, в процессе которого внимание педагога сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы.

Примерный календарный план воспитательной работы

№	Направление воспитательной работы	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1	Интеллектуальное воспитание	Интеллектуальные игры "Технокот"	Викторина	Раз в модуль
2	Нравственно-эстетическое воспитание	Киноклуб	Просмотр кинофильмов	Раз в модуль
3	Формирование коммуникативной культуры	Клуб настольных игр	Игра	Ежемесячно

11	Нравственно-эстетическое воспитание	Мероприятия к 8 марта	Квест	Март 2024
12	Гражданско-патриотическое воспитание	Неделя космонавтики	Выставка, просмотр кинофильмов, экскурсия, мастер-классы, лекции	Март 2024
13	Формирование коммуникативной культуры	Проектная смена дневного пребывания Level Up	Интенсивы	Март 2024
14	Интеллектуальное воспитание	Всероссийский урок генетики	Мастер-класс, лекция	Апрель 2024
15	Гражданско-патриотическое воспитание Экологическое воспитание	Акция «Сад памяти»	Акция	Май 2024
16	Нравственно-эстетическое воспитание	День защиты детей	Выставка	Июнь 2024

XI. Календарный учебный график

Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
20.01.2025	31.05.2025	11	36	72	2 раза в неделю по 2 ак. часа

Приложение 1

В приложения выносятся отдельные документы, служащие для уточнения, пояснения, вспомогательные материалы.

Каждый вид документа считается отдельным приложением и идет с нового листа.

Внутренний порядок приложений отображается сквозной нумерацией в верхнем правом углу.

Методика «Психологическая культура личности» (О.И. Мотков, Т.А. Огнева)

Методика предназначена для изучения особенностей психологического функционирования личности школьников.

Психологическая культура личности – это характеристика гармоничности построения основных процессов поведения и управления ими. Она выражается, в первую очередь, в достаточно хорошей саморегуляции действий и эмоций, в конструктивности общения и конструктивном ведении различных дел, в наличии выраженных процессов самоопределения, творчества и саморазвития. В контексте данной методики речь скорее идет о культуре совершения психологических процессов, а не о культуре психологических знаний.

Методика позволяет изучать выраженность и качество шести частных видов культурно-психологических поведенческих проявлений учащихся:

1 – самопонимание и самоопределение, наличие самоанализа своих личностных и поведенческих особенностей, в результате которого начинают лучше осознаваться свои планы, отношения и психологические особенности, образуется самооценка, реально помогающая жить, ставить осуществимые цели и задачи, направлять конкретные усилия в соответствующее своим склонностям и предпочтениям русло, быть самим собой;

2 - конструктивное общение со сверстниками, близкими и дальними людьми, помогающее продуктивному разрешению личных, деловых и общественных вопросов;

3 - хорошая саморегуляция своих эмоций, действий и мыслей - развитые умения поддерживать положительный эмоциональный тон, сохранять спокойствие в стрессовых ситуациях, проявлять гибкость при решении сложных познавательных задач и в общении;

4 - творчество – охотное освоение новых дел и игр, придумывание новых способов выполнения привычной деятельности и новых игр;

5 – самоорганизованность (конструктивное ведение своих дел) - достаточно реалистичное их планирование, доведение начатого дела до конца, выполнение деловых обещаний, умение распределять время на учебу и другие дела;

6 - гармонизирующее саморазвитие - наличие самозадач и деятельности по самовоспитанию своих качеств, улучшающих образ жизни: поддержание бодрости с помощью физических упражнений, умение заставить себя соблюдать ежедневную гигиену, сохранять порядок в своей

комнате и т.п.

Эти шесть частных показателей составляют *общий фактор 7* – Психологическая культура личности (все вопросы методики).

Развитие психологической культуры у детей связано, по-видимому, как с действием факторов наследственности и среды, так и с собственной активностью субъекта, т.е. с постановкой развивающих самозадач и их осуществлением.

Бланк методики «Психологическая культура личности»

Инструкция: Пожалуйста, ответьте на предложенные ниже вопросы о ваших умениях общаться с другими детьми и владеть собой. Свой ответ выбирайте из пяти предложенных возможных ответов. Справа от каждого вопроса ставьте галочку в той колонке с цифрой, которой соответствует ваш ответ.

1	2	3	4	5
очень редко всегда	редко	иногда	часто	

Фамилия и имя _____ Дата _____

обследования _____

Дата рождения _____

Пол _____

Школа №, город _____ Класс _____

№	Психологические проявления и умения	1	2	3	4	5
1	<i>Всегда ли ты понимаешь, чем вызваны твои поступки?</i>					
2	Сочувствуешь ли ты другим детям, когда им плохо?					
3	Умеешь ли ты отвлекаться от неприятных переживаний и переключаться на интересные и приятные занятия?					
4	Охотно ли ты осваиваешь новые игры?					
5	Успеваешь ли ты готовить уроки так, чтобы оставалось время для других дел?					
6	Стараешься ли ты вести себя так, чтобы быть похожим на своих любимых героев?					
7	Признаешь ли ты свою неправоту в споре с другими, если ты не прав?					
8	Способен ли ты сохранять спокойствие в спорах с одноклассниками?					
9	Умеешь ли ты сохранять выдержку в трудных ситуациях?					
10	Умеешь ли ты придумывать игры для себя, чтобы не было скучно?					
11	Всегда ли ты выполняешь свои обещания?					

12	Поддерживаешь ли ты в себе бодрость с помощью физических нагрузок и других занятий?					
13	Знаешь ли ты, кем хочешь стать в будущем?					
14	Стараешься ли ты говорить так, чтобы тебя лучше понимали окружающие?					
15	Часто ли тебе удается улучшить свое плохое настроение?					
16	Ищешь ли ты новые приемы и способы выполнения привычной деятельности?					
17	Часто ли тебе удается осуществлять свои намерения?					
18	Умеешь ли ты заставить себя чистить зубы, убирать постель, держать в порядке свой стол?					

КЛЮЧ методики "Психологическая культура личности" 2 – 7 классы

№№	Виды культурно-психологических проявлений	Вопросы №№
I	Самопонимание, самоанализ	1, 7, 13
II	Конструктивность общения	2, 8, 14
III	Психическая саморегуляция	3, 9, 15
IV	Наличие творчества	4, 10, 16
V	Самоорганизованность	5, 11, 17
VI	Саморазвитие	6, 12, 18
I - VI	Психологическая культура в целом	1 - 18

Изучается степень проявления шести видов культурно-психологического поведения, составляющих психологическую культуру человека, и общей психологической культуры учащихся в целом.

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ

1. Вычисляем показатели *проявления каждого вида культурно-психологического поведения* - Ср I, Ср II, Сначала подсчитываем среднее арифметическое ответов о культурно-психологическом поведении вида I, затем - вида II, и так далее.

Затем вычисляем среднюю по обобщенному показателю психологической культуры в целом Ср пк - т.е. показателю итоговой *степени проявления всех шести видов психологической культуры* - суммируем ответы по всем вопросам и делим сумму на 18. Заносим эти средние в таблицу. Это – главный показатель методики.

2. Определяем по таблице 1 *уровни гармоничности каждого вида психологической культуры* (Г I, Г II, Г III, ...) и обобщенный показатель - *уровень гармоничности психологической культуры личности в целом* (Гпк).

Таблица 1. Примерные уровни гармоничности характеристик психологической культуры (балльные показатели)

УРОВЕНЬ	Гармоничность проявлений психологической культуры ($X_{\text{ср}} = 3,60$ балла)
Высокий	4,11 - 4,65
Псевдо-высокий	4,66 - 5,00
Средний	3,10 - 4,10
Низкий	1,00 - 3,09

Приложение 2

Методика М. Ступницкой
Уважаемые коллеги!

Все мы знаем, как важно развивать у учащихся не только предметные, но и общеучебные (интеллектуальные, организационные, коммуникативные) умения и навыки. Предлагаемый вам экспертный опрос поможет определить, хорошо ли развиваются эти навыки у наших учащихся. Ваши ответы помогут в совершенствовании нашей общей работы в этом направлении.

Инструкция. В средней колонке («Виды работы на занятии») приводятся некоторые характеристики учебной работы детей, которые Вы постоянно наблюдаете на своих занятиях. Выберите наиболее подходящую характеристику и поставьте галочку на пересечении данного утверждения и фамилии обучающегося.

Спасибо!

Интеллектуальные умения и навыки

Баллы	Виды работы на занятии	Фамилии обучающихся							
1. Восприятие информации									
1.1. Устную инструкцию воспринимает:									
4	с первого предъявления								
3	нуждается в дополнительных разъяснениях								
2	нуждается в пошаговом предъявлении с пошаговым контролем усвоения								
1	не воспринимает устную информацию								
1.2. Письменную инструкцию (в учебнике, на доске, на карточке и т.п.) воспринимает:									
4	самостоятельно								
3	нуждается в разъяснениях								
2	нуждается в пошаговом предъявлении с пошаговым контролем усвоения								
1	не воспринимает письменную информацию								
1. Интеллектуальная обработка информации									
2.1. Умеет ли выделять главное в предложенной информации:									
3	способен выделить самостоятельно								
2	нуждается в дополнительных (наводящих) вопросах								
1	испытывает значительные затруднения								
2.2. Умеет ли выделять новое в учебном материале:									
3	способен выделить самостоятельно								
2	нуждается в помощи								
1	испытывает значительные затруднения								
2.3. Темп интеллектуальной деятельности:									
3	выше, чем у других учащихся класса								
2	такой же, как у других учащихся класса								

ребенка по шкале «Интеллектуальные ОУНы». Эти баллы — условны, они нужны для того, чтобы отнести обучающихся к определенной группе.

В результате подсчета можно выделить три группы обучающихся: слабая группа (от 9 до 15 баллов), средняя группа (от 16 до 23 баллов), сильная группа (от 24 до 31 баллов).

Баллы	Статус	Рекомендации учителям
Слабая группа 9-15 баллов	Воспринимаемая учебную информацию, практически не в состоянии действовать самостоятельно; особые трудности вызывает информация, предъявляемая в письменной (устной) форме. Испытывает значительные затруднения при выделении нового и главного при интеллектуальной обработке информации. Темп интеллектуальной деятельности и ее результативность выражение снижены. Результат работы чаще всего получает путем «подгонки под ответ», а необходимость предъявлять его вызывает серьезные затруднения, ответы, как правило, приходится «вытягивать». Не может объективно оценить свою работу, так как часто не видит своих ошибок или не понимает, что допустил их, в связи с тем, что во внутреннем плане не сформировано представление об эталоне работы. Освоение образовательной программы значительно затруднено.	Пошаговое предъявление учебной информации с пошаговым контролем ее усвоения. При интеллектуальной обработке информации необходима значительная обучающая, организующая и стимулирующая помощь педагога. Необходимо развивать приемы логического мышления, формировать представления об эталоне работы и критериях ее оценки. Для успешного освоения большинства учебных предметов требуется система дополнительных занятий.
Средняя группа 16-23 балла	Воспринимаемая учебную информацию (как устную, так и письменную), нуждается в дополнительных разъяснениях. При интеллектуальной обработке информации требуется некоторая (стимулирующая, организующая) помощь. Темп интеллектуальной деятельности средний. Результат работы чаще всего получает, воспроизводя предложенный учителем алгоритм, хотя временами действует самостоятельно нерациональным, «длинным» путем. Давая правильный ответ, не всегда может аргументировать его, обосновать свою точку зрения. Не всегда может дать объективную оценку своей работы, хотя, как правило, видит допущенные ошибки.	Нужно оказать ребенку организующую и стимулирующую помощь. Необходимо развивать способность действовать рациональными способами, умение аргументировать свою позицию, обосновывать полученный результат. Следует совершенствовать умение объективно оценивать свою работу.
Сильная группа 24-31 балл	Успешно воспринимает учебную информацию (как устную, так и письменную) с первого предъявления. Способен самостоятельно выделить новое и главное при интеллектуальной обработке учебного материала. Темп	Желательно поощрять творческий подход к решению образовательных задач, развивать познавательный мотив.

	интеллектуальной деятельности несколько выше, чем у других обучающихся. Результат работы получает, успешно воспроизводя предложенный алгоритм, в ряде случаев может действовать оригинальным, творческим способом. Способен дать развернутый ответ и обосновать его, аргументировать свою позицию. В большинстве случаев может дать объективную оценку результату своей работы, так как понимает суть допущенных ошибок.	
--	--	--

Организационные умения и навыки

Баллы	Виды работы на занятии	Фамилии обучающихся							
1. Получив задание:									
3	планирует работу до её начала								
2	планирует действия в ходе работы								
1	вообще не составляет плана								
2. Вопросы, уточняющие задание:									
4	не нуждается в дополнительных пояснениях								
3	задаёт до начала работы								
2	задаёт в ходе работы								
1	не задаёт, хотя и нуждается в пояснениях								
3. Выполняя задание:									
4	точно придерживается плана								
3	отступает от плана в деталях, сохраняя общую последовательность действий								
2	начинает работать по плану, но в ходе работы грубо нарушает порядок действий								
1	работает хаотично, без плана								
4. Завершая задание:									
3	обязательно добивается запланированного результата								
2	не доводит работу до окончательного результата								
1	довольствуется ошибочным результатом								
5. Закончив работу:									
4	проверяет её результат, находит и исправляет ошибки								
3	результат не проверяет, так как довольствуется любым результатом								
2	результат не проверяет, так как всегда убеждён в его правильности								
1	результат проверяет, но ошибок «не видит»								

6. Помощь в работе:									
4	не нуждается								
3	нуждается и принимает								
2	нуждается, но не умеет пользоваться								
1	нуждается, но не обращается								
Общий балл:									

Обработка данных опроса (ключ)

В результате подсчета можно выделить три группы обучающихся:
слабая группа (от 6 до 10 баллов), средняя группа (от 11 до 16 баллов),
сильная группа (от 17 до 22 баллов).

Баллы	Статус	Рекомендации педагогу
Слабая группа 6-10 баллов	Затруднено осмысление образовательной задачи как цели деятельности. Приступает к работе, не имея плана; уточняющих вопросов не задает, хотя и нуждается в пояснениях; действует импульсивно, хаотично. Если план работы предложен педагогом, в ходе работы грубо нарушает его, не замечая этого. Завершив задание, часто довольствуется ошибочным результатом. Притом, даже проверяя результат, допущенных ошибок не видит. Не способен обратиться за необходимой помощью и, даже если такая помощь оказана, не умеет ею воспользоваться.	Необходимо обучать умению ставить цель собственной деятельности, разрабатывать шаги по ее достижению, пошагово сверять свои действия с имеющимся планом. По завершении работы следует побуждать ребенка сравнивать полученный результат с эталоном, находить и исправлять допущенные ошибки и на этой основе давать самооценку. Желательно показывать ребенку, где можно получить помощь и как ею воспользоваться.
Средняя группа 11-16 балла	В целом ряде случаев способен осмыслить образовательную задачу как цель своей деятельности. При этом планирование и необходимые уточнения осуществляет уже в ходе работы. Имея целый ряд сформированных алгоритмов работы, не всегда способен выбрать оптимальный. При реализации плана работы отступает от него в деталях, сохраняя общую последовательность действий. Завершая работу, не всегда добивается запланированного результата. Результат работы не проверяет в связи с тем, что заранее убежден в его правильности или потому, что довольствуется любым	Нужно оказать обучающемуся организующую и стимулирующую помощь. Необходимо развивать навыки планирования собственной деятельности и способность действовать в соответствии с планом, умение выбирать оптимальный алгоритм работы. Также следует формировать более четкие представления об эталоне работы и критериях ее оценки.

	результатом. В случае необходимости может обратиться за помощью, но не всегда способен ею воспользоваться.	
Сильная группа 17-22 балл	Способен осмыслить образовательную задачу как цель своей деятельности. В большинстве случаев, приступая к работе, заранее планирует свои действия или успешно пользуется уже сформированными алгоритмами работы. В случае необходимости уточняет детали до начала работы. Осуществляя работу, точно придерживается имеющегося плана или отступает от плана лишь в деталях, сохраняя общую последовательность действий. Завершая задание, обязательно добивается запланированного результата. Закончив работу, проверяет ее, находит и исправляет ошибки. В случае необходимости способен обратиться за необходимой помощью и воспользоваться ею.	Следует развивать самостоятельность в познавательной работе, поощрять найденные ребенком оригинальные и рациональные способы организации собственной работы.

Коммуникативные умения и навыки

Баллы	Виды работы на занятии	Фамилии обучающихся						
1. Изложение собственных мыслей:								
3	может самостоятельно донести свою мысль до других							
2	может донести свою мысль до других только с помощью наводящих вопросов							
1	не может донести свою мысль до других даже с помощью наводящих вопросов							
2. Ведение дискуссии								
2.1.Способность отвечать на вопросы:								
4	обычно отвечает, давая развёрнутый ответ							
3	обычно отвечает, давая краткий (неполный) ответ							
2	как правило, при ответе испытывает затруднения из-за волнения							
1	практически не может самостоятельно отвечать на вопросы							
2.2. Способность задавать вопросы:								
3	обычно самостоятельно формулирует корректные вопросы							

2	формулировки вопросов не всегда понятны собеседнику и требуют уточнений								
1	практически не может формулировать вопросы, понятные собеседнику								
2.3. Способность корректно возражать оппоненту:									
3	способен выделить самостоятельно								
2	нуждается в помощи								
1	испытывает значительные затруднения								
1. Взаимодействие в группе сверстников									
3.1. Способность аргументировано отстаивать собственную позицию:									
3	обычно отстаивает свою позицию аргументировано								
2	не всегда аргументировано отстаивает свою позицию								
1	как правило, не может аргументировано отстаивать свою позицию								
3.2. Способность гибко (разумно и осознанно) менять собственную позицию:									
4	обычно может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию в случае необходимости								
3	не всегда может в случае необходимости гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию								
2	как правило, не может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию, даже если понимает необходимость этого шага								
1	не может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию, потому что, как правило, не понимает необходимость этого шага								
3.3. Способность подчиниться решению группы для успеха общего дела:									
3	обычно может подчиниться решению группы								
2	не всегда может подчиниться решению группы								
1	как правило, не подчиняется решению группы								
1. Соблюдение социальной дистанции в ходе общения (способность учитывать статус собеседника и особенности ситуации общения):									
3	обычно удерживает социальную дистанцию в ходе общения								
2	не всегда удерживает социальную дистанцию в ходе общения								

1	как правило, игнорирует социальную дистанцию в ходе общения								
Общий балл:									

Обработка данных опроса (ключ)

В результате подсчета можно выделить три группы обучающихся:
слабая группа (от 8 до 13 баллов), средняя группа (от 14 до 20 баллов),
сильная группа (от 21 до 26 баллов).

Баллы	Статус	Рекомендации
Слабая группа 8-13 баллов	Не способен самостоятельно донести до окружающих собственные мысли и формулировать ответы на обращенные к нему вопросы, а также самостоятельно формулировать вопросы собеседнику. В ходе дискуссии, как правило, не корректен. Не может аргументировано отстаивать собственную позицию и гибко менять ее, так как не понимает необходимость этого шага. При взаимодействии в группе не подчиняется общему решению группы. Не способен строить общение с учетом статуса собеседника и особенностей ситуации общения.	Необходимо развивать приемы участия в дискуссии, формировать способность обосновывать свою позицию в споре, видеть общую цель группы и действовать в соответствии с нею, удерживать социальную дистанцию в ходе общения со взрослыми и сверстниками.
Средняя группа 14-20 баллов	Испытывает некоторые затруднения при изложении собственных мыслей, ответах на обращенные к нему вопросы в связи с волнением (ограниченным словарным запасом) и при попытках самостоятельно формулировать вопросы собеседнику. Не всегда способен отстоять свою позицию или разумно изменять ее, а также подчиниться решению группы для успеха общего дела. Возражая оппоненту, бывает некорректен. В ходе общения может нарушать социальную дистанцию.	Необходимо работать над совершенствованием умения излагать свои мысли, формулировать вопросы собеседнику и отвечать на поставленные вопросы. Желательно помочь ребенку в развитии способности отстаивать свою позицию или разумно менять ее. Следует работать над умением соблюдать социальную дистанцию в общении.
Сильная группа 21-26 балл	Способен ясно и четко излагать свои мысли, корректно отвечать на поставленные вопросы, формулировать вопросы собеседнику, а также возражать оппоненту. Умеет аргументировать свою позицию или гибко менять ее в случае необходимости. Способен подчиниться	Не нуждается в специальной работе по развитию коммуникативных навыков.

	решению группы ради успеха общего дела. Всегда удерживает социальную дистанцию в ходе общения.	
--	--	--

